

PROGRAM

1. Wilhelm Tell - *Gioacchino Rossini, aranj. pt. ATTBB Ciprian Țuțu*
2. Matona mia cara - *Orlando di Lasso, aranj. pt. 5 voci Ciprian Cucu*
3. Ciao, bella, ciao – *Ben Parry, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
4. Plaisir d'amour - *Giovanni Martini, aranj. pt. 5 voci Ciprian Cucu*
5. Words - *Anders Edenroth, adaptare pt. ATTBB Ciprian Țuțu*
6. Lullabye (Goodnight, My Angel) – *aranjament Philip Lawson, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
7. Flacări și roți (fragmente) - *Corneliu Cezar, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
8. Tango trentino - *Roberto Di Marino*
9. The Barber of Seville, Overture - *Gioacchino Rossini, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*

PAUZĂ

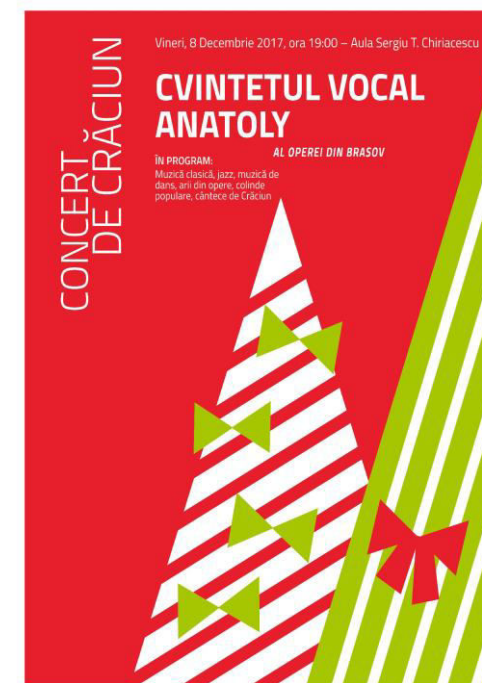
10. Suită de colinde populare (var. lungă/completă) – *armonizare și prelucrare: Ciprian Țuțu și Ciprian Cucu*
11. Noapte de Crăciun – *Ion Popescu Runcu, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
12. Colind – *Ana-Maria Meza, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
13. Noi umblăm și colindăm – *Mihai Bârcă, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
14. În seara de Crăciun – *Dan Pavelescu, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu*
15. Christmas night (1. Silent Night – *PTX, adaptare pt. ATTBB Ciprian Cucu* & 2. Jingle bells – *Gordon Langford, adaptare pt. ATTBB Ciprian Țuțu*)
16. Carol of the bells – *M. D. Leontovitch aranj. Ciprian Țuțu și Ciprian Cucu*
17. We wish You a Merry Christmas – *armonizare John Rutter, aranjament: Ciprian Cucu*
18. Deck the Hall – *Gordon Langford, aranj. pt. ATTBB Ciprian Țuțu*



Universitatea
Transilvania
din Brașov

Centrul Muzical

Universitatea
Transilvania
din Brașov



CVINTETUL VOCAL ANATOLY

„Cinci tineri, cinci voci de excepție, pasiune, perseverență și o mare de... sunete.” Aceasta este combinația pentru ca grupul vocal *Anatoly* să cucerească definitiv publicul. O fac cu fiecare interpretare, cu fiecare gen muzical pe care îl abordează, pentru că talentul lor acceptă provocările de tot felul și pentru că de mai bine de 16 ani aceasta este tot ceea ce fac în timpul lor liber. Ei cântă á capella sau cu acompaniament, lucrări preclasice, clasice și romantice, muzică religioasă, jazz, colinde, prelucrări folclorice și lucrări contemporane, în aranjamente proprii.



Crescuți la școala de tehnică vocală *Nicolae Bica*, excepționalul profesor și dirijor din învățământul brașovean, *Anatoly* a debutat în anul 2000 ca cvartet mixt (2000-2003), a continuat timp de 8 ani ca și trio (2003-2011), ca mai apoi, în anul 2011, să își extindă formula la cvintet.

Din octombrie 2017 grupul vocal activează sub egida Operei Brașov.

Componența grupului:

- **Andrada Mureșan** (Alto) – profesor de muzică la Colegiul Național „Andrei Șaguna” - Brașov
- **Gabriel Baci** (Tenor) – inginer la CANAM Brașov, în prezent student al Facultății de Muzică din cadrul Universității „Transilvania” din Brașov
- **Ciprian Cucu** (Tenor) – cântăreț bisericesc la Biserica „Sf. Cuv. Paraschiva” Brașov.
- **Ciprian Țuțu** (Bariton) – conf. dr. la Universitatea „Transilvania” Brașov și dirijorul Corului Academic Radio – București.
Ciprian Țuțu și Ciprian Cucu sunt cei care realizează aranjamentele partiturilor grupului.
- **Marius Modiga** (Bas) – profesor la Seminarul Teologic „Dumitru Stăniloae” și dirijorul Corului „Concentus” – Brașov.



Succesul cvintetului *Anatoly*, aparte de activitatea concertistică intensă și colaborarea cu numeroși artiști, include înregistrarea a zece CD-uri cu lucrări din repertoriul românesc și universal și numeroase premii la concursuri naționale și internaționale. Astfel, numai anul 2014 i-a adus grupului o triplă performanță: Marele Premiu și Trofeul Festivalului la Concursul Internațional Coral „A ruginit frunza din vii,” Chișinău-Republica Moldova, titlul de vice-campioni europeni la prestigiosul Concurs Coral Internațional de la Tolosa-Spania și finaliști în emisiunea concurs „Români au talent.” De atunci au urmat alte premii și amintim doar câștigarea Marelui Premiu la Concursul Coral de Muzică Sacră „Cu noi este Dumnezeu”, în 2016, la Orăștie sau particularizarea de a fi fost aleși să participe la *Masterclass*-ul susținut de grupul „The King’s Singers” din Marea Britanie.

În 6 decembrie 2017, *Anatoly* a primit „Crucea Șaguniană” - cea mai mare distincție oferită de Mitropolia Ardealului unor mireni.

Ne întrebăm, desigur, care este formula succesului pentru cvintetul *Anatoly*. Răspunsul include talent, muncă, inteligență și tehnică vocală, plăcerea de a cânta, simțul umorului, dorința de perfecțiune și.... am putea continua la nesfârșit. Îl cităm însă pe profesorul Laurențiu Beldean care spune: „Cvintetul *Anatoly*, grupul excepțional de muzicieni din Brașov, poartă acest blazon - *Homo Universalis*.” Ei au depășit demult granițele României spre a fi aplaudați de public în Europa și, mai departe, în lume.